

پیژاگ



فاجعه‌ای که زود جمع و جور شد

سرمقاله: مشکل آلودگی هوا پس از انقلاب نیز ادامه یافت؛ به ویژه مسأله با ادامه حضور خودروهایی با مصرف بالا و عقب‌ماندن فناوری خودرویی و ضعف سیستم حمل‌ونقل عمومی و افزایش شدید خودروی شخصی مشکل را چند برابر کرد. ولی ضربه اصلی را به آلودگی هوا، تحریم‌های غرب زد، وقتی که بر اثر ناخردی دولت پیش ایران دچار تحریم شسده، با کاهش بنزین مواجه شسدد و اگرچه اقدام به چیره‌بندی کردند تا مصرف کنترل شود، ولی باز هم کفایت نمی‌کرده؛ در نتیجه کارخانجات پتروشیمی را که برای تولید محصولات گران‌قیمت پتروشیمی طراحی شده بود، به تولید بنزین اختصاص دادند و بنزین کم‌کیفیت و خطرناک را وارد بازار مصرف کردند در نتیجه آلودگی هوا به طرز شدیدی افزایش یافت؛ ولی پرده‌پوشی کردند و اسم آن را خودکفایی در تولید بنزین نام دادند! بنزینی که با هدر دادن آن در عمل مواد زیانبار و آلوده را به خورد مردم می‌داد.

در غیاب احمدی‌نژاد

سرمقاله: احمدی‌نژاد بیش از آن‌که برای حسن روحانی رقیبی خطرناک باشد؛ خطری جدی برای دموکراسی است. با حذف او یکی از موانع جدی بر سر راه دموکراسی برداشته شده است. احمدی‌نژاد به دموکراسی اعتقاد نداشت و درست نقطه مقابل تعریف زورسکی از دموکراسی بود که می‌گوید، هیچ‌کس نمی‌تواند خارج از چارچوب وضعیت دموکراتیک نقش بسازی کند، بازنده‌های جامعه در دل همان سیستمی رقابت می‌کنند که موجب باخت آنها شده است. اما احمدی‌نژاد درصدد بود با دوقطبی کردن فضای سیاسی و به‌معنای دقیق‌تر با روش و تفکر آنتاگونیستی مخالفانش را از میدان بدر کند.

حذف احمدی‌نژاد،سیم، فرصتی برای اصولگرایان

سرمقاله: جریان اصولگرا خیلی چیزها دارد و داشته است، ولی به جای آنکه به داشته‌های خود بسنده و آنها را تقویت کند، به صورت اشتباهی و تا حدی فرصت‌طلبانه و حتی از روی انفعال خود را به احمدی‌نژاد وصل کردند، در حالی که احمدی‌نژاد بارها به آنها بی‌مجلی کرده بود و به قول معروف آنان را تحویل نگرفته بود ولی این جماعت برای اینکه صورت خود را سرخ نگه دارند، چند تا ازسبلی‌های احمدی‌نژاد را با میل و رغبت نوش جان می‌کردند. تحقیری که در این همسویی با احمدی‌نژاد به اصولگرایان تحمیل شسدد، قابل ستحش نیست. علت اصلی نیز تقابلی بود که اصولگرایان در مقابله با اصلاح‌طلبان نزد خود داشتند و پیروزی احمدی‌نژاد را پیروزی خود معرفی کردند.

اعتنا

احمدی‌نژاد را با میل و رغبت نوش جان می‌کردند. تحقیری که در این همسویی با احمدی‌نژاد به اصولگرایان تحمیل شسدد، قابل ستحش نیست. علت اصلی نیز تقابلی بود که اصولگرایان در مقابله با اصلاح‌طلبان نزد خود داشتند و پیروزی احمدی‌نژاد را پیروزی خود معرفی کردند.

یادآوری چند واقعیت

یادداشت: پیش از این رئیس‌جمهور محترم از اساتید دانشگاه خواسته بود درباره برجام و خدمات دولت و … به میدان بیایند. این دعوت و موارد مشابه آن خوب است و معتمد ، چرا که نوید همراهی با دولت را می‌دهد. اما چرا آن دعوت تاکنون اجابت نشده است؟! صرفنظر از دلایل متعدد،شاید یک دلیل آن این است که هر که واقعیتی را گفت، به جمله یا و کلامی نواخته شد. بی‌سواد، کاسب تحریم، بزدل، حواله داده شده به جهنم و …!طبیعتاً این رفتار – که هیچ نسبتی با آداب کشورداری اسلامی ندارد– بخش عظیمی از جریان فرهیخته کشور را از دولت دور کرد و حالا نمی‌توان با بخشنامه و دستور و سخنرانی، از نخبیگان جامعه خواست که واقعیت‌ها را به مردم بگویند.

گل یا بوچ اصولگرای

یادداشت: شانس روحانی در حال حاضر نسبت به سایر گزینه‌های اصولگرا که هر یک بنا به دلایلی رای نخواهند آورد، بسیار بالاتر است. وی امتیازهای بسیار زیادی دارد برای اینکه آرای حاکمتری را به سوی خود جلب کند و مهیتر از هر مسأله‌ای، کشور را همانند دولت قبیل به لبه پرتگاه برده است. اگر این مسائل برای مردم تشریح شود آنان نیز اذعان خواهند کرد که دولت روحانی در دوره یازدهم دستاوردهای بسیار مطلوبی داشته که در جای خود قابل دفاع است. حتی باید گفت که اگر به جای روحانی فرد دیگری رئیس‌جمهور می‌شد، شاید به این اندازه نمی‌توانست در حل مشکلات کشور گام‌های مثبتی بردارد. بنابراین مردم به این باور رسیدند که اصولگرایان به‌ویژه تندروها نمی‌توانند گرهی از مشکلات کشور بگشایند، زیرا دیگر دست اصولگراها به اندازه کافی خالی شده است

کیمسان

شده به جهنم و …!طبیعتاً این رفتار – که هیچ نسبتی با آداب کشورداری اسلامی ندارد– بخش عظیمی از جریان فرهیخته کشور را از دولت دور کرد و حالا نمی‌توان با بخشنامه و دستور و سخنرانی، از نخبیگان جامعه خواست که واقعیت‌ها را به مردم بگویند.

گل یا بوچ اصولگرای

یادداشت: شانس روحانی در حال حاضر نسبت به سایر گزینه‌های اصولگرا که هر یک بنا به دلایلی رای نخواهند آورد، بسیار بالاتر است. وی امتیازهای بسیار زیادی دارد برای اینکه آرای حاکمتری را به سوی خود جلب کند و مهیتر از هر مسأله‌ای، کشور را همانند دولت قبیل به لبه پرتگاه برده است. اگر این مسائل برای مردم تشریح شود آنان نیز اذعان خواهند کرد که دولت روحانی در دوره یازدهم دستاوردهای بسیار مطلوبی داشته که در جای خود قابل دفاع است. حتی باید گفت که اگر به جای روحانی فرد دیگری رئیس‌جمهور می‌شد، شاید به این اندازه نمی‌توانست در حل مشکلات کشور گام‌های مثبتی بردارد. بنابراین مردم به این باور رسیدند که اصولگرایان به‌ویژه تندروها نمی‌توانند گرهی از مشکلات کشور بگشایند، زیرا دیگر دست اصولگراها به اندازه کافی خالی شده است

اسران

بسیار مطلوبی داشته که در جای خود قابل دفاع است. حتی باید گفت که اگر به جای روحانی فرد دیگری رئیس‌جمهور می‌شد، شاید به این اندازه نمی‌توانست در حل مشکلات کشور گام‌های مثبتی بردارد. بنابراین مردم به این باور رسیدند که اصولگرایان به‌ویژه تندروها نمی‌توانند گرهی از مشکلات کشور بگشایند، زیرا دیگر دست اصولگراها به اندازه کافی خالی شده است

تصویر تاریخ



ربایش گوینده سابق رادیو

۱۱ مهر ۱۳۵۸: تقی روحانی گوینده سابق رادیو توسط یک گروه مسلح ربوده شد و فردای آن روز پیکر نیمه‌جانش در بیابان‌های اطراف جاده آرامگاه (جنوب تهران) پیدا شد و در نتیجه رفتاری که در این یک روز با او شده بود پیکرش فلج شد و قدرت تکلم خود را از دست داد.

روحانی تا آستانه پیروزی انقلاب به گویندگی در رادیو ادامه داد و از مشهورترین گویندگان بخش خبر رادیو و مجری برنامه‌های مختلفی از جمله مسابقه «بیست‌سوالی» و «صبح جمعه با شما» بود.

بر همین اساس، وی بعد از انقلاب محاکمه شد. در دفاع از خود گفته بود که کار گوینده خواندن مطالبی است که به دست او می‌دهند و گوینده رادیو، نویسنده و مفسر مطالب نیست.

چهره‌ها

۱۱ مهر؛ به یاد بهروز ثروتیان

نظامی‌شناس

بهروز ثروتیان در روز یکشنبه، یازدهم مهرماه سال ۱۳۱۶ برابر با ۳ اکتبر ۱۹۳۷ در میندوآب متولد شد. وی، استاد دانشگاه، نظامی‌شناس و پژوهشگر ادبی بود.

در سالگی ساکن میندوآب بوده و با داشتن مدرک پنجم علمی به‌عنوان دبیر ریاضی به تدریس مشغول بوده‌است.در سال ۱۳۳۹ مدرک ششم علمی را با معدل ۱۹/۹۱ می‌گیرد. در سال ۱۳۴۲ در کتکور سراسری شرکت کرده و همزمان در دو رشته زبان و ادبیات فارسی و فلسفه نفر اول می‌شود. وی رشته زبان و ادبیات فارسی را برای ادامه تحصیل انتخاب می‌کند. در سال ۱۳۴۵ با معدل ۱۸ نفر اول دانشگاه تبریز شناخته شده و مدال درجه یک علمی فرهنگ را دریافت می‌کندوی برای خدمت فرهنگی به میندوآب منتشر شده‌است.

می‌رود. در سال ۱۳۵۱ دوره کارشناسی ارشد ادبیات را در تبریز به اتمام می‌رساند. در سال ۱۳۵۴ دکتر دکتری ادبیات را از دانشگاه تهران می‌گیرد و در دانشگاه استخدام می‌شود. در سال ۱۳۵۸ از دانشگاه تبریز بازنشسته شده و از سال ۱۳۶۵ تا ۱۳۸۲ با دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج همکاری داشته‌است. پس از آن تا زمان فوت به تصحیح غزلیات حافظ و کار بر روی تفسیر صفی علی‌شاه مشغول بوده‌است و آثار ماندگار دیگری نیز برای گذاشته‌است. ثروتیان، با آن‌که پیش از این‌ها فعالیت خود را از محافل فرهنگی آغاز کرده‌است، اما نخستین کتاب او در ابتدای دهه ۱۳۵۰ منتشر شده‌است که «بررسی فرّ در شاهنامه فردوسی» نام دارد و انتشار چاپ نخست آن را انتشارات مؤسسه تاریخ و فرهنگ ایران در سال ۱۳۵۰ به‌عهده داشته‌است. تحقیقات از او در حوزه نظامی‌شناسی منتشر شده‌است.

«مخزن‌الاسرار»، «لیلی و مجنون»، «خسرو و شیرین»، «هفت پیکر»، «شرف‌نامه»، «اقبال‌نامه»، نقد و بررسی دستنویس‌ها و نسخ علمی «غزلیات حافظ»، «شرح غزلیات حافظ»، «فرهنگ اصطلاحات و تعریفات نقایس‌الفنون»، «بررسی فر در شاهنامه فردوسی»، «تصحیح جولدان خرد»، «پیر طریقت گفت» (سرخان خواجه عبدالله انصاری)، «بیان در شعر فارسی»، «فن بیان در آفرینش خیال»، «لقب‌نامه فارسی برای بیگانگان به زبان اسپرنتو»، «روایات گهربار»، «گزیده‌ای از تفسیر کشف‌الاسرار»، «مثنوی و رمز الهی‌نامه»، «خسرو و شیرین» و «لیلی و مجنون نظامی گنجه‌ای»، «کنج رازها» (بازنویسی و تلخیص مخزن‌الاسرار نظامی گنجه‌ای، «بینه اسکندر» (بازنویسی و تلخیص شرف‌نامه)، «اقبال اسکندری» (بازنویسی و تلخیص اقبال‌نامه)، «نقد آرزوها» (بازنویسی و تلخیص مثنوی الهی‌نامه)، «مرغان صحرای عشق» (بازنویسی و تلخیص منطق‌الطیر)، «درخت طوبی»، «روای عشق در مثنوی گل و نوروز»، «گزیده مخزن‌الاسرار»، «بینه غیب نظامی گنجه‌ای در مثنوی مخزن الاسرار»، «سلام بر حیدر بابا»، «اندیشه و شکل شعر نیما یوشیج»، «قصه‌های خوب: قصه‌های برگزیده کلیده و دمنه به زبان ساده»، «اندیشه‌های نظامی گنجه‌ای»، «سروده‌های بیگمان حافظ»، «صدای آب پای» (نقد و بررسی اشعار سهراب سپهری)، «شرح و نقد غزلیات شمس تبریزی»، «القبای شکل خیال در مثنوی گل و نوروز»، «زندگی و شعر عطار نیشابوری»، «حافظ غزلبینی تورکجه یازساییدی»، «نامه‌های حافظ»، «بازنویسی و نقد المعجم فی معاییر اشعار العجم»، «راز عشق در لیلی و مجنون نظامی گنجه‌ای»،«شرح مخزن‌الاسرار نظامی گنجه‌ای»، «شرح راز منطق‌الطیر عطار»، «شرح ساده گلشن راز»، «هشون از نی» (شرح ساده مثنوی معنوی)، «شهریار ملک سخن با منظومه فارسی سلام بر حیدربابا»، «هفت افسانه خیال‌انگیز در هفت پیکر نظامی گنجه‌ای»، «علی (ع) در تفسیر کشف‌الاسرار میبیدی»، «دیوان نیر تبریزی»، «اولیای ذکر در تذکر‌الاولیا عطار»، «غزلیات سعدی»، «هنر و اندیشه نظامی گنجه‌ای»، «کشمکش زندگی در جنگل کلیده و دمنه»، «لدت بهت‌زدگی در شعر محمدعلی بهمنی»، «زنان افسانه‌ای در آثار نظامی گنجه‌ای»، «عشق پرشور شهریار و پری»، «فیه ما فیه»، «خردنامه‌های ایران باستان»، «صفی‌علیشاه و تفسیرش»، از جمله آثار به‌جامانده از ثروتیان هستند.

وی ظهر روز شنبه ۷ مرداد ۱۳۹۱ برابر با ۲۸ ژوئیه ۲۰۱۲ در سن ۷۵ سالگی در گوهردشت کرج بر اثر سکته قلبی، در حیات منزلش درگذشت و روز دوشنبه در بهشت بی‌بی‌سکینه کرج در قطعه ۱۲، ردیف ۳۹، شماره ۶۸ به خاک سپرده شد.

طرح روز



صلح و جنگ

پیشنهاد

جواد لگزیان

بادی آر تیسٔ

«روز سفید مه آودی سست و بزرگراه تا آسمان خشکسیده بالا می‌رود. چهار باند شمالی دارد و تو در باند سوم می‌رانی و ماشین‌ها جلواند و پشت سر و دو طرف، اما نه خیلی زیاد و نه خیلی نزدیک. بالای سراسیمگی که می‌رسی چیزی اتفاق می‌افتد و حالاته که دیگر ماشین‌ها بی‌عجله می‌روند. انگار خود به خود رانده می‌شوند. نرم با دنده خلاص بر روی آن سطح پایین می‌روند. همه چیز کند است و مه آلود و خشکسیده و همهٔ این‌ها حول انگار اتفاق می‌افتد. همهٔ ماشین‌ها از جمله مال تو، انگار، بریده بریده حرکت می‌کنند، حضورشان را نشان می‌دهند یا خود را به رخ می‌کشند، و بزرگراه میان همهمهٔ سفیدی امتداد می‌یابد.بعد حس و حال عوض می‌شود. سروصدا و هیاهو و شلوغی پشت سراند و تو که درد سنگینی را روی قفسهٔ سینهٔ ات احساس می‌کنی دوباره به زندگی کشاده می‌شوی.»
دان دلیلو نویسنده سرشناسی است که با این رمان کوتاه برای اولین بار به خوانندگان فارسی زبان معرفی می‌شود. شاهکار «دلیلو «جهان زیرین» رمانی در هشتصده صفحه که نام عنوان بهترین رمان نویسان نیمه دوم قرن بیستم قرار داد.
دلیلو عمدتاً به عنوان یک رمان نویس پست مدرن شناخته می‌شود که در آثارش به حضور و نقش وسایل پیشرفته ارتباطی، شیوهٔ زیست انسان معاصر و تقابلیش با تکنولوژی می‌پردازد.اما «بادی آر تیسٔ» که بعد از «جهان زیرین» منتشر شد، اثر متفاوتی در کارنامه او است. منتقدی خواندن فصل آغازین این کتاب را به جست وجوی چیزی در تاریک روشنای صبحگاهی اتاق آن هم پیش از نوشیدن یک فنجان قهوه تشبیه می‌کند. در آمیختن ذهنیت با توصیف جزئی پردازانه صبحانه خوردن ری روبلز و لارن خواننده یی را که به رنالیسم معمول نویسندگان امریکایی عادت کرده است با تردید مواجه می‌کند.ساختار «بادی آر تیسٔ» بی شباهت به‌هایکو نیست. فصول این رمان مثل جمله‌های کوتاه دوهپلویی است که در هم چفت نمی‌شوند و همیشه مرز باریک و خیال انگیز میان شان احساس می‌شود… رمان «بادی آر تیسٔ» اثر دان دلیلو با ترجمه منصوره وفایی را انتشارات ناهید در ۱۰۸ صفحه منتشر کرده است.

نقاشی از روی آثار مشاهیر

ایا نقاشی از روی آثارمشاهیر برای هنرموزان نقاشی آموخته است؟
خوسه ماریا پارامون در این کتاب پاسخ می‌دهد: آری.
منتها هدف از کپی برداری از تابلوهای دیگران این نیست که نسخه‌ی بدل بسازیم، حتی اگر نسخه‌ی بدل قابل تفکیک و تشخیص از اصل نباشد باز هنر نکرده‌ایم.مقصود اما فقط آشنایی است و پی بردن به رموز و فنون و نکات فنی نقاشی، و اینکه اساتید مشهور نقاشی چطور با رنگ و قلم توانسته‌اند اعجاز بیافرینند.
با نقاشی از روی هر تابلو عملا می‌توان به فنون به کار رفته در آن پی برد، بی آنکه قصد تقلید در میان باشد.
رافائل از روی آثار میکل آنژ نقاشی می‌کرده، روبیس هم از روی آثار پیش‌کسوتان خود کپی‌برداری می‌کرده.
دگا هم مدام به موزه‌ها می‌رفته و از روی تابلوهای ولانسکز، رافائل، رامبراند و دیگران طراحی و نقاشی می‌کرده است.
مونه، به رغم تنگدستی، اسباب سفر به مادرید را تنها به این قصد مهیا کرده که به موزه‌ی پرادو برود و روزهای متداری از آثار ولانسکز و گنبا نقاشی کند.
هر چند کپی‌برداری از روی تابلوهای دیگران فاقد اصالت هنری است، اما تنها روشی است که می‌توان جزئیات و نکات فنی پیدا و ناپیدای هر اثر را دریافت و دانست که نقاش به چه نحو کارکرده است.
بی تردید کسب چنین تجربه‌ای برای هر نقاش ضروری است.
«نقاشی از روی آثار مشاهیر» عنوان کتابی است از خوسه ماریا پارامون با ترجمه‌ی قاسم روبین که در ۸۸ صفحه توسط انتشارات ناهید به چاپ رسیده است.

مروار



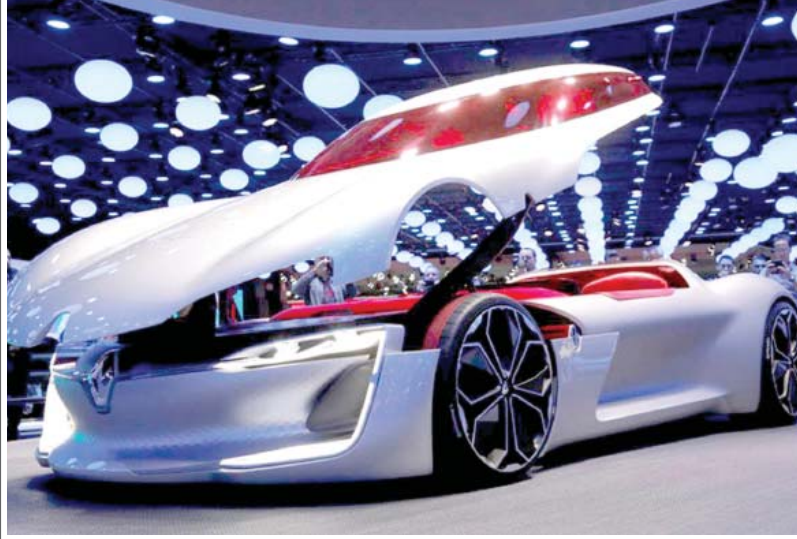
۱۳۸۷: حامیان دولت احمدی‌نژاد: کردان عزل شود

یازدهم مهر ۱۳۸۷ یکی از شاخص‌ترین سایت‌های حامی دولت طی یادداشتی از احمدی‌نژاد درخواست کرد برای جلوگیری از فرار گرفتن دولت در موضع تهمت دربرگزاری انتخابات ریاست جمهوری، علی کردان وزیر کشور وقت را عزل کند.
در این یادداشت آمده است:
برخی معتقدند این اصل دست رئیس‌جمهور را در اعمال تغییرات جدید در کابینه بسته است و او را به مرحله بحران در سالهای پایانی نزدیک کرده است، چه آنکه با حادثه‌های همچون استیضاح، برکناری ، مرگ یک وزیر و یا… ممکن است دولت نیاز به رای اعتماد جدید داشته باشد، و از این رو، هرگونه بازنگری درخصوص آقای کردان را به صلاح نمی‌دانند.
در موضع آقای کردان که ابهام‌های فراوان، بدون تردید مانع بزرگی پیش روی اوست. گذشسته از چگونگی کسب رای توسط وی و سخنانی که در آن جلسه در دفاع از او گفته شد، اکنون جعلی بودن مدرک او مطرح شده است و با تاسف بیشتر مدارک لیبسناس و فوق لیسانس او نیز محل ابهام است.

۱۳۸۸: خالد مشعل از واژه جعلی خلیج عربی استفاده کرد

یازدهم مهر ۱۳۸۸ خالد مشعل رییس دفتر سیاسی جنبش مقاومت اسلامی فلسطین (حماس) از واژه جعلی خلیج عربی در سخنرانی خود در قلعه صلاح‌الدین دمشق استفاده کرد. وی در سخنرانی خود به مناسبت جشن قدس پایتخت فرهنگی جهان عرب در سال ۲۰۰۹ گفت: امیدوارم همه کشورهای اسلامی از شمال آفریقا؛ مصر، عربستان؛ سوریه؛ خلیج عربی؛ ایران؛ اندونزی تا مالزی در یک صف در برابر دشمن بایستند.چسبن قدس پایتخت فرهنگی جهان عرب در سال ۲۰۰۹ و سالروز آزادی شهر قدس توسط صلاح‌الدین ایوبی جمعه شب در قلعه صلاح‌الدین دمشق برگزار شد. پیش از خالد مشعل هوگو چاوز و حتی برخی مقامات سوری نیز به دلیل فعال نبودن رایزنی‌های دیپلماتیک در آن زمان از سوی مقامات وزارت خارجه وقت، در خطبی آشکار از واژه جعلی استفاده کرده و نسبت به جزایر سه گانه نیز مواضع ضدایرانی گرفته بودند!

عکس روز



رونمایی از خودروهای جدید در نمایشگاه خودرو فرانسه

مارک دوم سالاری
مردم‌سالاری
روزنامه‌جماعی-سیاسی-فرهنگی-اقتصادی
صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: **www.mardomsalari.com**
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌بور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۲۹-**۸۸۲۸۳۲۶**
تلفن: **۰۲۹-۸۸۲۸۳۲۶**
فکس: **۸۸۲۶۳۰۹۴**
جانب: نشر روزتاب - تلفن: **۰۲۴۵۵۰۷۶** - توزیع: پیام‌رسان بیروز
اذان صبح: **۴:۳۷** طلوع آفتاب: **۶:۰۰** اذان ظهر: **۱۱:۰۵** اذان مغرب: **۱۸:۰۵**
یکشنبه ۱۱ مهر ۱۳۹۵ - ۳۰ دیجیجی **۱۴۲۷-۱۴۲۸** اکتبر **۲۰۱۶** - شماره **۴۱۴**

حادثت روز



حضرت محمد(ص):

نیکی با کسان و مهریانی با خوشان عمرها را دراز
و شهرها را آباد و اموال را زیاد می‌کند
اگر چه انجام‌دهندگان آن بدکاران باشند.

(نهج‌الفصاحه)

کاریکلماتور

کلاهش را برداشتم تا دست به سرش کنم

رضا وارسته

طنز



محمد حسین روانبخش

فقط اون واکنش آخری!

استقبال از پایان داستان احمدی‌نژاد در میان اصولگرایان چنان چشمگیر و پرهیجان بوده که آدم شک می‌کند که نکند از همان سال ۸۳ و ۸۴ این اصولگرایان با بصیرت مخالف او بوده‌اند.

محمدرضا باهنر گفت: احمدی‌نژاد حاضر به همکاری با جریان اصولگرایی نشد و ما نیز نتوانستیم با او کار کنیم. دبیر کل مؤتلفه کدی سفید نامایی کند و گفت: در غیاب احمدی‌نژاد، امید به وحدت اصولگرایان بیشتر شده است. سختگوی جامعه روحانیت تهران هم کلا کار را یک سره نمود و اعلام کرد: احمدی‌نژاد برای ما موضوعیت ندارد! قبل از همه اینها هم یکی از بزرگان اعلام کرده بود که نپهی احمدی‌نژاد از کاندیداتوری، باعث شد «فتنه» در نطفه، خفه شود!

دو سه روز دیگر همین طوری پیش برود و از این جور اظهار نظرها پشتمون، باید ایمان بیاریم به اینکه این اصلاح طلبان بودند که با کمک‌هایشمی‌فرستجانی، محمود احمدی‌نژاد را آوردند و او را «معجزه هزاره سوم» نامیدند و هشت سال تمام، برای‌هاله نور دور کله اش اسفند دود می‌کردند!

با این همه در میان واکنش‌هایی از قبیل موضع‌گیری‌های قشنگ بالا، موضع‌گیری محسن رضایی، واقعا موضع‌گیری خاص و بر مبنای تحلیل سیستماتیک و اصول علمی نقد سیاسی بود؛ وی با اشاره به نامه‌ای که احمدی‌نژاد درباره نظر رهبری جنبی بر منع وی از شرکت در انتخابات آتی نوشته، اظهارداشت: «اقدام رییس‌جمهور سابق، کار مثبتی بود…» و به این ترتیب، دهان همه سیاستون، منتقران، اقتصاد دانها، اساتید دانشگاه و دیگر صاحب‌نظران از تعجب باب ماند و یاد گرفتند که حتی به موضوعاتی شبیه نامه احمدی‌نژاد هم می‌توان این قدر دقیق نگاه کرد و آن را عمیق و علمی‌تحلیل کرد.

دانستنی‌ها

ساخت قوی‌ترین واکسن آنفلوآنزا

تا به امروز

یک تیم بین‌المللی از دانشمندان، موفق به ساخت نوعی واکسن آنفلوآنزا شدند که پتانسیل مبارزه با ۸۸ درصد از گونه‌های آنفلوآنزای شناخته شده در سراسر جهان را دارد. به گزارش ایسنا، به نقل از ایندین اکسپرس، این واکسن به قدری قوی و موثر است که تنها با یک تزریق می‌توان تا پایان فصل زمستان در برابر آنفلوآنزا ایمن ماند.

این واکسن آنفلوآنزای جهانی از قطعات کوچک ویروس آنفلوآنزا به نام اپی‌توپ تشکیل شده که در حال حاضر توسط سیستم ایمنی بدن شناخته شده است.یک اپی‌توپ (epitope)، قسمتی از یک آنتی ژن است که توسط سیستم دفاعی تشخیص داده می‌شود.

محققان همه ساله از یک نوع ویروس آنفلوآنزا برای ساخت یک واکسن استفاده می‌کنند تا از افراد در برابر آنفلوآنزا در سال بعد محافظت کنند. اگرچه این روش بسیار ایمن است اما همیشه هم آنگونه که باید عمل نمی‌کند. برای مثال واکسن H۳N۲ (آنفلوآنزا A) با وجود کار فشرده و دقیق دانشمندان و صرف مبالغ هنگفت، در زمستان ۲۰۱۴-۲۰۱۵ با شکست مواجه شد و نتوانست از افراد در برابر سیل همه گیر آنفلوآنزا حفاظت کند. بیماری‌های همه گیر قبلی شامل «آنفلوآنزای اسپانیایی» در سال ۱۹۱۸ و دو بیماری همه گیر در سال‌های ۱۹۵۷ و ۱۹۶۸، منجر به مرگ میلیون‌ها نفر شد.

گزارش‌های اخیر سازمان بهداشت جهانی حاکی از این است

که بیماری‌های همه‌گیر آنفلوآنزا سالانه موجب مرگ و میر یک و نیم میلیون نفر در سراسر جهان شده‌اند.

علاوه بر این، دانشمندان آمریکایی موفق به ساخت یک واکسن خاص برای این کشور شدند که با ۹۵ درصد از گونه‌های شناخته شده آنفلوآنزا در کشور مبارزه می‌کند.آنها از تکنیک‌های محاسباتی نوآورانه‌ای برای ساخت این واکسن استفاده کرده‌اند.

محققان این پژوهش اظهار کردند که بر اساس دانش به دست آمده از ویروس آنفلوآنزا و سیستم ایمنی بدن انسان، ما می‌توانیم از کامپیوترها برای طراحی اجزای یک واکسن ساده اما با مدت اثر طولانی استفاده کنیم.این پژوهش در

Bioinformatics به چاپ رسیده است.

تلفن شبانه روزی
۸۸۲۶۷۸۵۶
به مردم سالاری متکلی کننده انتخابات ، پیشنهادها و اظهار نظرهای مردم